



El músico limonense ganó la categoría Persona Física en el Premio Calidad de Vida, debido a su aporte a la conservación del folclore afrocaribeño del país. **Imagen: Defensoría de los Habitantes.**

## Walter Ferguson y su aporte musical ganan en XXV edición del Premio Calidad de Vida

23 de Octubre 2017 Por: [Geovanni Jiménez Mata](#) <sup>[1]</sup>

- El Programa de Equidad de Género del TEC también recibió una mención honorífica por promover el empoderamiento y desarrollo socioeconómico de la población indígena de Talamanca.

Él lleva **décadas cantando la historia, penas y glorias del pueblo de Limón**, específicamente de la **región de Cahuita**. Es un **señor de 98 años de edad** que es **reconocido en Costa Rica** por sus **esfuerzos en la conservación de la identidad caribeña mediante su música calypso**.

Aunque es nacido en la fronteriza localidad de Guabito en Panamá, **Walter Ferguson ha residido toda su vida en territorio costarricense**, adoptando mejor que nadie la nacionalidad, al punto de haberse **convertido en la principal figura de ese género musical en el país**.

**Conocido también como “Mister Gavitt”, este representante del folclore afrocaribeño nacional ganó recientemente el Premio Aportes al Mejoramiento de la Calidad de Vida en la categoría “Persona física”.**

Esta es una **distinción otorgada cada año por la Defensoría de los Habitantes en conjunto con el Consejo Nacional de Rectores (Conare)** precisamente a las **entidades, organizaciones y personas que con su trabajo contribuyen al mejoramiento de las condiciones de vida en el país**.

El **reconocimiento al músico fue de los instantes más emotivos para los presentes en el Teatro Melico Salazar durante la entrega del Premio**. Por su **avanzada edad, Ferguson Byfield no pudo asistir** y en el momento en que se **anunció al limonense como ganador**, sus **familiares y amistades** subieron al **escenario entre lágrimas de felicidad para recibir la estatuilla a su nombre**.

“Cuando Walter ha visto algunas injusticias que han sucedido en Cahuita, las ha **atacado psicológicamente mediante el calypso**. Él tuvo que **trabajar duro para sostener a la familia durante su vida**. Este premio es importante porque es un **ícono de nuestra comunidad y hemos aprendido bastante de él**”, destacó el señor **Claudio Reid Brown**, amigo personal de Ferguson y quien recibió la distinción a nombre del homenajeado.

Por otra parte, **Sasha Johnson -nieta de don Walter-** describió la **música de su abuelo como importante por la parte histórica**. “Él canta sobre **cosas que vivió él mismo y también el pueblo**. Cada vez que **escucho una de sus canciones siento un orgullo grandísimo**. Mis hijas y yo nos las sabemos todas y siempre las cantamos. Hay **personas que viajan desde otros países a visitarlo y conversar con él**”, relató emocionada la joven, quien describió además a su abuelo como una persona luchadora, tranquila y cercana a la familia.

Algunas de las **canciones más reconocidas de don Walter Ferguson** son: “**Cabin in the wata**”, “**Computer**”, “**Carolyne**” y “**Rumba en Cahuita**”.

Además del honor otorgado a Ferguson, **también se premiaron las categorías de Entidad Pública**, en donde la **Brigada de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres de la Universidad de Costa Rica (UCR)** ganó debido a su **trabajo reconstruyendo proyectos de vida de personas afectadas por esas situaciones**.

Mientras tanto, la **Asociación Abacor –perteneciente al Banco de Alimentos-** se hizo con la distinción “**Organización de la Sociedad Civil**”. El mérito lo obtuvo por contribuir al **rescate de alimentos y atender poblaciones vulnerables en el país**.

## **TEC recibe mención honorífica**

Finalmente, no se puede dejar de lado la **mención honorífica** que obtuvo una instancia del Tecnológico de Costa Rica (TEC) [2]. Por **promover el empoderamiento y desarrollo socioeconómico de la población indígena de Talamanca**, el **Programa de Equidad de Género** de la Institución fue galardonado con un **reconocimiento especial por la organización del Premio**.

Según explicó la **máster Ana Rosa Ruiz, coordinadora de este proyecto**, obtener esta distinción es un **premio a un trabajo que realmente ha dado frutos** en beneficio de la **Asociación de mujeres Alakolpa Kaneuuak de Talamanca**. “Es un **reconocimiento al trabajo que hemos venido haciendo**. El quedar dentro de las menciones **es muy importante porque competimos con proyectos de gran envergadura**. Nos **sentimos realmente muy felices de que el trabajo que venimos desarrollando se valore y se visibilice**”, aseveró Ruiz.

Otros de los reconocimientos otorgados fueron a la **organización Marviva** por **motivar el uso racional de los recursos marinos** y a la señora **Adilia Solís** por **contribuir a los derechos de la población transfronteriza**.

Luego de su **inicio en el año de 1992**, esta fue la **vigésimo quinta edición de los Premios Calidad de Vida** y al igual que cada edición, **el trofeo brindado a cada ganador consistió en una obra artesanal cuyo nombre es “La naturaleza herida”**.

A continuación, presentamos una galería de imágenes de la premiación.

## **Premios Calidad de Vida**

Fotos: Ruth Garita/OCM.

[3] La estatuilla que se entrega a cada ganador del Premio se llama "La Naturaleza Herida".

[4] Familiares y amigos del señor Walter Ferguson acudieron a la premiación para recibir el reconocimiento.

[5] Los miembros del Programa de Equidad de Género del TEC recibieron un reconocimiento.

[6] El grupo de danza de la Sede de Occidente de la UCR amenizó la premiación, realizada en el Teatro Melico Salazar en San José.

Source URL (modified on 04/10/2018 - 09:00): <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/node/2432>

**Enlaces**

- [1] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/users/geovanni-jimenez-mata>
- [2] <https://www.tec.ac.cr/>
- [3] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/estatuilla.jpg>
- [4] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/familiaferguson.jpg>
- [5] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/programaequidad.jpg>
- [6] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/grupodanzaoccidente.jpg>

