



El grupo anfitrión del Festival fue Teatro Agosto, del Campus Tecnológico Local San José. (Fotografía: Génesis Scott / TEC).

Celebrando la creatividad estudiantil

## **Por primera vez, universidades públicas se unen en el Festival Artístico Universitario ACUC–TEC**

8 de Octubre 2025 Por: [Irina Grajales Navarrete](#) <sup>[1]</sup>

Más de 130 estudiantes participaron en esta edición histórica

El evento permitió optimizar recursos, fomentar el intercambio cultural y reconocer la trayectoria de destacados docentes teatrales como Eugenia Chaverri

**El Festival Artístico Universitario ACUC en Teatro y el Festival Intersedes de Teatro del Tecnológico de Costa Rica** <sup>[2]</sup> (TEC) se unieron por primera vez, para celebrar la edición 2025

bajo el lema: **“Teatro/Pasión – Pasión/Teatro”**, marcando un hito en la escena artística universitaria del país.

Más de **130 estudiantes de diversas universidades públicas** participaron en este evento histórico, que se realizó en el **Teatro de la Danza del CENAC** <sup>[3]</sup>, luego de que al **Campus Tecnológico Local San José** <sup>[4]</sup> le correspondiera este año la organización.

Este encuentro significó la **integración de dos festivales que antes se realizaban por separado**, lo que permitió **optimizar recursos, fomentar la colaboración interuniversitaria** y ofrecer un espacio de encuentro e intercambio cultural entre los grupos de teatro universitarios.

**“Hoy celebramos un evento muy particular, porque hemos logrado unir el Festival Artístico de la ACUC y nuestro Festival Intersedes de Teatro. Esto nos ha permitido reunir a todos los grupos del TEC —San Carlos, Cartago, San José y Alajuela— junto con los de la UNED, <sup>[5]</sup> UTN <sup>[6]</sup> y UCR <sup>[7]</sup>”,** explicó Jean Carlo Protti, director de la Escuela de Cultura y Deporte del TEC.

El financiamiento del evento provino del Fondo del Sistema del Consejo Nacional de Rectores <sup>[8]</sup> (CONARE) y de las vicerrectorías de Vida Estudiantil de cada universidad, lo que facilitó cubrir los gastos de transporte, alimentación y producción para los grupos participantes.

**Entre los elencos destacados se encontraron** Tamagá del Campus San Carlos, Teatro Agosto del Campus San José, Teatro TEC del Campus Central y Multiverso Creativo del Campus Alajuela. Aunque el grupo del TEC Limón no logró asistir por un cierre en la ruta 32, se presentaron nueve grupos teatrales con propuestas creativas y de alta calidad escénica.

# Grupos participantes

- Teatro Girasol (**UCR Central**)
- Alquimia Teatral (**UTN Central**)
- Multiverso Creativo (**TEC Alajuela**)
- Arena y Sol (**UTN Puntarenas**)
- Teatro Tamagá (**TEC San Carlos**)
- Teatro TEC (**TEC Cartago**)
- La Silampa (**UNED San Marcos**)
- Teatro Escena Viva (**UTN Atenas**)
- Teatro Agosto (**TEC San José**) – grupo anfitrión del festival

El festival también incluyó un reconocimiento a la trayectoria de Eugenia Chaverri, destacada docente y directora teatral costarricense con más de 50 años dedicados al arte escénico.

**“Para mí ha sido un honor que mi trabajo haya sido reconocido a nivel institucional y universitario. La enseñanza del teatro es fundamental para el desarrollo humano y profesional de quienes lo practican”, afirmó la actriz, quien a lo largo de su carrera participó en más de 100 obras, incluidas, Las Fisgonas de Paso Ancho y el Rey se muere.**

Este festival conjunto se consolida como un referente de cooperación, intercambio cultural y proyección artística, reafirmando el compromiso de las universidades públicas con el arte, la cultura y la formación integral del estudiantado.



---

**Source URL (modified on 10/13/2025 - 16:26):** <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/node/5229>

### **Enlaces**

- [1] <https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/users/irina-grajales-navarrete>
- [2] <https://www.tec.ac.cr/>
- [3] <https://www.gamcultural.com/cr/p/td.mcj.cr>
- [4] <https://www.tec.ac.cr/campus-tecnologico-local-san-jose>
- [5] <https://www.uned.ac.cr/>
- [6] <https://www.utn.ac.cr/>
- [7] <https://www.ucr.ac.cr/>
- [8] <https://www.conare.ac.cr/>
- [9] [https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro\\_1.jpg](https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro_1.jpg)
- [10] [https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro\\_2.jpg](https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro_2.jpg)
- [11] [https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro\\_4.jpg](https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro_4.jpg)
- [12] [https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro\\_6.jpg](https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro_6.jpg)
- [13] [https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro\\_5.jpg](https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro_5.jpg)
- [14] [https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro\\_3.jpg](https://www.tec.ac.cr/hoyeneltec/sites/default/files/styles/colorbox/public/media/img/gallery/teatro_3.jpg)